



EUROSMITH RIDER TECNICO

CONDIZIONI SENSIBILI AD EVENTUALI MODIFICHE, COMPATIBILI CON IL LOCALE

A) Lo spettacolo degli Eurosmith ha una durata standard di circa 110 min. soggetta a modifiche in base al tipo di intrattenimento richiesto.

L'orario di inizio e fine spettacolo verrà concordato con l'organizzazione del locale.

In ogni caso, il gruppo dovrà disporre di almeno 30 minuti antecedenti l'inizio, per cambio abiti e trucco.

E' richiesto un camerino controllato con capacità sufficiente per 6 persone, munito di tavolo, sedie, prese elettriche e almeno uno specchio a figura intera e situato possibilmente nelle immediate vicinanze del palco.

E' richiesto un pasto caldo prima dello spettacolo più un catering (acqua fresca, birre, succhi frutta) per 6 persone durante il soundcheck e lo spettacolo.

Nel caso lo spettacolo venga tenuto fuori dalla zona di residenza del gruppo (regione Lazio), l'organizzazione provvederà all'alloggio per 6 persone

B) Gli Eurosmith provvedono in proprio agli strumenti, agli amplificatori personali nonché al microfono e asta della voce solista (BACKLINE);

Nel caso in cui l'organizzazione provveda alla fornitura del BACKLINE, sono richiesti:

N°1 Amplificatore per il basso (preferibilmente Trace Eliot o Ampeg SWR di potenza non inferiore ai 400 watts, cassa 4x10)

N°1 Amplificatore per chitarra (preferibilmente Marshall JMC 800 o 900 o 2000 combo valvolare da 50 watts, cassa 4x12)

N°1 Amplificatore per chitarra (preferibilmente Marshall, Mesa Boogie Engl, Janey con testata valvolare da 100 watts -minimo 2 canali- cassa 4x12)

N°1 Set batteria di buona marca comprensivo di :

1 cassa, 1 timpano, 2 tom, 4 aste piatti, 1 asta "hi-hat", supporto rullante e seggiolino

La fornitura di monitors da palco, nonché dei microfoni per l'amplificazione della batteria, delle chitarre e dei cori con relative aste e cavi e in generale, tutto ciò che non è da considerarsi strettamente personale è ad esclusivo carico dell'organizzazione.

C) SERVICE

La fornitura del SERVICE audio/luci (mixer, monitors da palco, microfoni per l'amplificazione degli strumenti e delle voci, con relative aste e cavi e in generale, tutto ciò che non è da considerarsi strettamente personale) è ad esclusivo carico dell'organizzazione.

IN PARTICOLARE SONO RICHIESTI:

Un Service professionale che comprenda:

N° 1 Mixer multi-effetto min 24 canali con effetto per la voce;

----- Casse acustiche di potenza idonea ad amplificare in modo ottimale tutti gli strumenti e le voci, commisurate allo spazio ove si svolge lo spettacolo.

N° 6 Monitors (e relativi cavi) da palco, di potenza non inferiore ai 200w.;

N° 3 Microfoni SURE SM 58 (e relative aste e cavi) per le voci;

----- Set microfoni (e relative aste e cavi) per l'amplificazione della batteria;

- N° 2 Microfoni (e relative aste e cavi) per l'amplificazione di chitarre ;
----- Ciabatte più prolunghe per la corrente
----- Cavi di tipo jack per l'uscita tastiera;
----- Cavi Canon e /o Jack in abbondanza per le emergenze.
N°1 CD player per l'eventuale diffusione di una base introduttiva all'inizio spettacolo;

Una eventuale pedana per la batteria dovrebbe avere le seguenti dimensioni circa : 4 x 3 x 0,50 metri (L-P.-A.-)

L'organizzazione provvederà a fornire
Un tecnico del suono (fonico) professionale, con esperienza di concerti dal vivo;
Un impianto luci professionale e un tecnico luci con esperienza di concerti dal vivo.

- C) Durata soundcheck:
Non inferiore ai 40 min. esclusi i tempi necessari all'allestimento del palco.
Il soundcheck deve essere effettuato in assenza di pubblico.

- D) L'organizzazione deve provvedere alla sicurezza della strumentazione del gruppo qualora si debba allontanare dal palco per esigenze pratiche

LE RICHIESTE SOPRA ELENCAE SONO SOGGETTE AD EVENTUALI MODIFICHE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE DELLA STRUTTURA DEL LOCALE O SPAZIO DOVE AVRÀ LUOGO LA PERFORMANCE.

EUROSMITH LINE UP

Luca Celletti	Voce
Massimiliano Giusti	Chitarra Solista
Marco Paris	Chitarra
Aleks Ferrara	Basso
Camillo Alberini	Batteria
Andrea Nofri / Raoul Battilani	Tastiere



Ufficio Stampa e Promozione

www.be-in.it info@be-in.it

Roberta Valenti

+39/347-1526776